



Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
Тульский государственный музей оружия

МИР ОРУЖИЯ:

ИСТОРИЯ, ГЕРОИ, КОЛЛЕКЦИИ



ПЕТР I ВЕЛИКИЙ

1672 - 1725

БЮСТ УСТАНОВЛЕН В ГОД
300-ЛЕТИЯ НАЧАЛА
ГОСУДАРСТВЕННОГО
ОРУЖЕЙНОГО
ПРОИЗВОДСТВА
В ГОРОДЕ ТУЛЕ



Сборник материалов
XI Международной
научно-практической конференции

Посвящается 150-летию основания
Тульского государственного музея оружия

68(2Рос-4)Тул/
М63

Местный обязательный
экземпляр



Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Тульский государственный музей оружия»

МИР ОРУЖИЯ: ИСТОРИЯ, ГЕРОИ, КОЛЛЕКЦИИ

Сборник материалов
XI Международной научно-практической конференции

25–27 октября 2023 г.

Б 402624

ГУК ТО «РБИК»
Тульская областная
научная библиотека

«Воронежская областная типография»

2024 г.

УДК 623.4(08)

ББК 68.80я431

М 63

М63

Мир оружия: история, герои, коллекции. Сборник материалов XI Международной научно-практической конференции. 25–27 октября 2023 г. / Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Тульский государственный музей оружия». — Воронеж: АО «Воронежская областная типография», 2024. — 588 с.

ISBN 978-5-4420-1165-4

Настоящий сборник подготовлен на основе материалов, предоставленных рядом участников XI Международной научно-практической конференции «Мир оружия: история, герои, коллекции» (25–27 октября 2023 г., Тульский государственный музей оружия). Статьи опубликованы в алфавитном порядке (по фамилии первого из авторов). Стилистика сохранена. Ответственность за содержание статей, достоверность приводимых данных, уровень оригинальности текстов, специфику перевода и нек. др. — несут авторы публикаций. Мнение редакции (оргкомитета конференции) может не совпадать с точкой зрения автора.

© Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Тульский государственный музей оружия»

© Авторы докладов

ПРЕДИСЛОВИЕ

О сборнике статей, подготовленном по итогам проведения XI Международной научно-практической конференции «Мир оружия: история, герои, коллекции»

150-летняя история ФГБУК «Тульский государственный музей оружия» наполнена значимыми событиями и весомыми свершениями, которые тесно переплетаются с судьбами выдающихся сынов и дочерей Отечества, с прошлым, настоящим и будущим России. Развитие музея связано с самыми разными тематическими гранями истории, что и нашло отражение в работе ежегодной (XI) Международной научно-практической конференции «Мир оружия: история, герои, коллекции». В 2023 году конференция была посвящена 150-летию основания Тульского государственного музея оружия.

Юбилейный год был наполнен запоминающимися мероприятиями, культурно-просветительными, экспозиционно-выставочными, научно-издательскими инициативами. Конференция 25–27 октября стала существенным этапом этой деятельности, а многие из прозвучавших на её заседаниях докладов нашли отражение на страницах настоящего сборника.

Вероятно, последующая информация пояснительного характера позволит лучше ориентироваться в сборнике, издание которого ожидается во многих городах России и за её пределами.

Традиционно в научном форуме приняли участие представители ведущих музеев, университетов, научно-исследовательских институтов, архивов, библиотек, экспертного сообщества из разных городов России и других стран. Большинство выступлений и дискуссий проходили в рамках трёх секций: «Музеи, коллекции, раритеты: вопросы истории, теории, практики», «История оружия, оружейного производства и военной техники», «Военно-историческая проблематика в актуальных ракурсах всеобщей и отечественной истории».

После конференции началась работа сотрудников музея по подготовке сборника материалов «Мир оружия — 23»: переписка с авторами для уточнения деталей, редактирование и независимое рецензирование ряда статей, взаимодействие с Центрами научного цитирования и цифровой идентификации объекта, корректировка иллюстративного материала и сносок, выяснение индексов УДК и степени оригинальности текста, форматирование статей, редакционно-техническая обработка — это лишь немногие ступени научно-издательского пути.

У специалистов музея, как и авторов предыдущих сборников, нет абсолютной уверенности, что расположение статей должно быть в той устоявшейся алфавитной последовательности (по фамилии первого соавтора), которая стала для нас привычной. Тем не менее редакционные симпатии совпали с мнением авторского большинства, и статьи в сборнике снова размещаем в алфавитном порядке. Дискуссионный аргумент, что «мир оружия» весьма многогранен и желательно, чтобы большее число читателей, заинтересованных в какой-то одной теме, соприкасалось с иными историческими сюжетами, оказался понят и принят. Плюс на самой конференции в очередной раз говорилось о значимости и даже уникальности сложившегося вокруг музея содружества представителей самых разных сфер знания. Только на XI конференции научные степени и звания участников были представлены в сфере истории, социологии, искусствоведения, технических наук, философии, химии, географии, филологии, культурологии, педагогики и т.д.

В настоящем сборнике опубликованы статьи весьма разной научной ценности. Что-то соответствует академическим стандартам, отдельные работы вызывают дополнительные вопросы. Вме-

сте с тем в каждой из статей сборника присутствует определённый оттенок того разговора о «мире оружия», что звучал на конференции: с его достоинствами, спорными моментами, иногда субъективными оценками. Регулярно в аннотациях к сборникам мы указываем, что мнение редакции может не совпадать с точкой зрения автора. Однако, надеемся, что в наших сборниках нет и не будет публикаций откровенно антинаучных или бесцеремонных. Что же касается информационной ценности, стилистических погрешностей, библиографических упрощений, то в некоторых случаях допустима редакторская и читательская снисходительность. Кроме того, располагаем примерами, когда авторы гуманитарного направления явно улучшают свои статьи, обратившись к работам представителей технических наук. Равно и наоборот.

Таким образом, полагаем, что будет небезынтересна некоторая обобщённая информация о нашем столь разноплановом сборнике, о прошедшей конференции.

25–27 октября 2023 года в стенах Тульского государственного музея оружия прозвучало более ста научных выступлений. Многие из них нашли отражение в настоящем сборнике. Оргкомитет ежегодно старается определить для открытия конференции доклады, которые, с одной стороны, будут интересны всем участникам и гостям-слушателям, с другой — отразят тематическую проблематику последующих секционных заседаний. В данном случае важно отметить, что собственно пленарному заседанию предшествовала торжественная процедура открытия конференции. Её ключевым моментом стало выступление директора Тульского государственного музея оружия, кандидата социологических наук, Почетного гражданина Тульской области Калугиной Надежды Ивановны. Впечатляющая современность и былая музейная эпоха, теория музееведения и практико-реализуемые планы стали основой этого выступления, создали уместный эмоциональный настрой для всей работы конференции.

Отрадно, что пять тематических докладов, представленных на пленарном заседании ХІ конференции «Мир оружия...» опубликованы в настоящем сборнике. Несколько слов о них. Название доклада Л.И. Ростовцевой — доктора социологических наук, профессора Тульского филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова, генерального директора Межрегиональной общественной организации «Историко-просветительский центр «Преемственность»» — весьма красноречиво «Сотрудничество с Тульским государственным музеем оружия почетно, плодотворно, полезно!». Казалось бы, наименование предполагает исключительно торжественное изложение темы, однако доклад, а впоследствии статья Л.И. Ростовцевой построена по законам научности, а не комплиментов; опирается на хорошую источниковую основу, оперирует аргументами философии, истории, социологии, филологии. Вместе с тем в докладе отмечалось: «Праздновать юбилей — это значит чествовать, как говорил В.И. Даль, «почитать, уважать душою», осмысливать прошедшее и намечать планы на будущее. Поэтому так, от души, и родилось название этой статьи, желание высказать слова признательности всем тем, благодаря кому существует этот один из старейших музеев в России, вспомнить его историю, поздравить и поблагодарить сегодняшних сотрудников музея за сотрудничество, поразмышлять о его месте и роли в будущем для образовательной, культурно-просветительской, научно-исследовательской деятельности.»*

Плодотворное научное сотрудничество сложилось у коллектива музея оружия с постоянным участником конференций «Мира оружия...» Р.Н. Чумаком — кандидатом технических наук, начальником отдела фондов Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи (Санкт-Петербург). Его доклад «Новые сведения о военной биографии конструктора-оружейника Ф.В. Токарева» содержал подробные сведения о военной части биографии известного русского и советского конструктора-оружейника. Инновационной стороной исследования стала информация из дневника Ф.В. Токарева и его военного послужного списка, их содержание впервые было введено в расширенный научный оборот. Разумеется, участники и гости конференции с нетерпением ждут статью Р.Н. Чумака, которая представлена на страницах сборника и содержит эксклюзивный исследовательский материал.

Доклад О.Е. Глаголевой** «История. Архивы. Музеи: Культура и быт дворянства в провинциальной России XVIII века. Т. 1-4. — М., 2021–2022. Презентация издания» прозвучал в формате видеозаписи. Были отмечены результаты реализации уникального международного проекта (научный руководитель О. Глаголева, руководитель И. Ширле), включая созданный сайт (adelwiki.dhi-moskau.de), и опубликованное по итогам проекта четырехтомное издание, представляющее собой первый опыт комплексного анализа на материалах Орловской, Тульской и Московской губерний, участия провинциального дворянства в кампании по созыву и в работе Комиссии для сочине-

* Из выступления Л.И. Ростовцевой «Сотрудничество с Тульским государственным музеем оружия почетно, плодотворно, полезно!»

** Глаголева Ольга Евгеньевна — канд. ист. наук, Ph.D, руководитель проекта «Культура и быт дворянства в провинциальной России XVIII века (по материалам Тульской, Орловской и Московской губерний)», Senior Associate, Centre for European, Russian, and Eurasian Studies, University of Toronto

ния нового Уложения. Более десяти лет участники проекта: Е.В. Акельев, Г.О. Бабкова, В.Е. Борисов, Ю.В. Жукова, Л.М. Кондакова, О.Н. Купцова, Е.И. Кузнецова (†), М.В. Ослон, Е.И. Самарцева, И.В. Фаизова, Б.В. Шарыкин собирали, анализировали документы и публикации по XVIII столетию. На сегодняшний день четырёхтомник представлен, в том числе, в Туле: в университетских и областной научной библиотеках, в Государственном архиве, в музее оружия. Знакомство уже с I томом издания привлекает внимание к его Словарю биографий. Как минимум, имена офицеров и генералов земли Тульской полноценно возвращаются из XVIII века в день сегодняшний: секунд-майор И.А. Белосельский, поручик А.М. Бобрищев-Пушкин, премьер-майор С.М. Воейков и сотни других. Публикация редких архивных документов, обширные аналитические статьи — всё это составные части исследовательского проекта.

Доклад историка, краеведа-исследователя С.П. Горюшкина «Музеи и краеведы. Из опыта взаимодействия Алексинского художественно-краеведческого музея с местными краеведами», в свою очередь, содержал интересную для собравшихся информацию о его книге «Люди земли алексинской. Именной алфавитный список жителей города Алексина и Алексинского уезда конца XVIII — начала XX веков». Работа, изначально задуманная С.П. Горюшкиным в ракурсе популярного краеведения, за годы сбора информации обрела более высокую ценность. Не претендуя на сухую академичность, это книга стала напоминанием современникам о «приказных и служилых», о предводителях Алексинского уездного дворянства, о погибших в годы Первой мировой войны...

Пленарное заседание конференции завершилось выступлением доктора историч. наук, профессора, учёного секретаря музея оружия Е.И. Самарцевой «Десять дат — десять шагов в «Мире оружия». Был представлен краткий обзор прошедших конференций, в которых к настоящему времени приняли участие представители 15 стран (вместе с 2023 годом — 17 стран). Статья по заявленной тематике, как и статьи предыдущих авторов, содержится в сборнике.

Ранее подчёркивалось, что материалы в сборнике мы публикуем в алфавитной последовательности, но на самой конференции заседания проходят по трём тематическим секциям, и выступающие представляют свои темы в проблемно-хронологическом порядке. Опираясь на мнение участников и гостей конференции, допустимо обратить внимание на некоторые из докладов-статей, вошедших в сборник, издаваемый в 2024 году.

Вполне объяснимо, что во время юбилейной конференции первым докладом на секции «Музеи, коллекции, раритеты: вопросы истории, теории, практики» было выступление доктора историч. наук, научного консультанта ФГБУК ТГМО Г.И. Герасимова «Идея музея и ее воплощение: на примере истории Тульского государственного музея оружия». История музея, взаимосвязанные с ней грани теории и философии музейного дела были всесторонне раскрыты перед заинтересованной аудиторией. Дополнительно можно отметить, что первая публикация статьи Г.И. Герасимова принадлежит журналу «Вопросы музеологии». 2023. № 1. Редакция журнала не возражала против включения статьи в настоящий сборник.

Оргкомитет конференции надеется, что выступления, вызвавшие живой отклик у слушателей, будут с вниманием приняты и читательской аудиторией*. В их числе: «Роль негосударственных организаций в сфере сохранения историко-культурного наследия в Шотландии» (канд. филологич. наук, доцент ТулГУ Пуханов С.А.), «Опыт представления культурного наследия Куликовской битвы 1380 года в современном музее (на примере музея Куликовской битвы в Моховом)» (экскурсовод ГМЗ «Куликово поле» Стребкова Л.И.), «К вопросу о настольных играх Средневековья и Нового времени в музейной деятельности» (специалист по экспозиционной и выставочной деятельности ГУК ТО «Тульское музейное объединение» — филиал «Тульский военно-исторический музей» Данилова М.С.), «Гений места: о возможности музея И.В. Киреевского на Тульской земле» (канд. филос. наук, профессор кафедры «История искусства и гуманитарные науки» РГХПУ им. С.М. Строганова Киреева Н.Р.) и др.

Некоторые доклады на заседаниях секции прозвучали в записи, однако с большим вниманием были восприняты аудиторией. В частности, речь идёт о выступлении А.А. Кортатадзе — директора Мемориального комплекса «Брестская крепость-герой», рассказавшем об опыте музеефикации фортификационных строений на примере Форты № 5 Брестской Крепости; о выступлении исследователя из Торонто (Канада) Тони Рокки, изучавшем деятельность Ленинградского Государственного музея истории религии.

Ряд участников конференции, прислав заявки, по объективным причинам не смогли в той или иной форме быть причастными к секционным заседаниям. Вместе с тем аудитория задавалась вопросом, можно ли будет изучить содержание их докладов? Оргкомитет рад сообщить, что статьи получены и включены в сборник: «Формы комплектования музейных коллекций (на примере произведений русской литературы)» (канд. филологич. наук, независимый исследователь Панте-

* В ряде случаев авторы корректировали названия своих статей, поэтому наименования докладов в опубликованной программе конференции и статей в данном сборнике иногда разнятся.

леев И.В.); «Музей истории ИГЭУ в системе военно-патриотического воспитания студентов» (докт. историч. наук, проф. Будник Г.А. и директор Музея истории и развития Ивановского государственного энергетического университета Хрипунов А.С.); «О предметах вооружения отряда Терско-Кизлярского казачьего войска, собранного в заграничный поход в 1760 году» (независимый исследователь Талантов С.В.) и др.

Вероятно, выражу общее мнение, что все выступления и статьи, подготовленные в тематическом срезе секции «Музеи, коллекции, раритеты: вопросы истории, теории, практики» значимы. Листая страницы сборника, читатели почерпнут интереснейшую информацию из статей канд. искусствоведения, профессора Е.Е. Докучаевой (РГХПУ им. С.М. Строганова); канд. историч. наук, доц. В.В. Алексеева (МГУ им. М.В. Ломоносова); канд. историч. наук, доц. В.М. Зубец (РГХПУ им. С.М. Строганова); канд. историч. наук, доц. Ключарёвой А.В. (ТГПУ им. Л.Н. Толстого); методиста Тульского музея изобразительных искусств М.А. Серовой и др.

Полноценное участие в заседаниях секции «История оружия, оружейного производства и военной техники» предполагает определённый уровень историко-оружейной подготовки. В этом случае удастся гораздо лучше разобраться и оценить степень научной разработанности таких выступлений/статей как «Атрибуция двух восточных предметов из собрания Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника» (зав. сектором отдела фондов Государственного Дарвиновского музея Милосердов Д.Ю.), «Ручное оружие Российской армии эпохи Петра I в собрании Тульского государственного музея оружия» (канд. историч. наук, зам. директора по научной и экспозиционно-выставочной деятельности Тульского государственного музея оружия Пинк И.Б.), «О ружьях J. Purdey отечественной аристократии» (канд. геогр. наук, собственник ООО «Голден Сафари» (г. Мытищи, Московская обл.) Антонов-Дружинин В.П. и Николас А. Харлоу* (Gunroom Manager James Purdey & Sons (г. Лондон, Великобритания).

Из переписки с авторами становится ясно, что встречи со сборником ждут отнюдь не для того, чтобы перечитать свою статью, а внимательнее разобраться со значимыми результатами исследований коллег: доктора химич. наук, профессора С.В. Добрыднева (Новомосковский институт ФГБОУ ВО «Российский химико-технологический университет им. Д.И. Менделеева»), доктора медиц. наук, профессора, директора ФГБУКИ «Военно-медицинский музей» МО РФ А.А. Будко и его соавтора — хранителя фондов музея Ю.М. Сохарева; канд. технич. наук, доцента Тульского государственного университета С.П. Корнеева и его соавтора, продюсера телекомпании «Матч-ТВ» А.Н. Фуфаева.**

Разная научная проблематика в течение трёх дней рассматривалась на заседаниях секции «История оружия, оружейного производства и военной техники». Важность одного из обсуждаемых направлений подчеркнула эксперт Коллегии экспертов и оценщиков ювелирных изделий и антиквариата Н.Л. Курсанина (Москва): «Сохранение памятных предметов для потомков — основная задача наших музеев. Часто бывает так, что предмет поступает без провенанса и его историческое значение не до конца раскрыто. Сотрудники музеев и исследователи стараются постепенно заполнять эти белые пятна, изучая предметы, выявляя их владельцев и исторические пути, по которым они пришли в коллекции.»***

Не исключено, что знакомясь со статьями нашего сборника, читатели будут приходить к каким-то иным выводам, предлагать свои темы для обсуждения. Это — приветствуется. Подтверждает востребованность конференции, предполагает появление новых исследовательских вопросов, расширение круга участников. Возможно, кто-то из них заинтересуется и секцией «Военно-историческая проблематика в актуальных ракурсах всеобщей и отечественной истории».

Ещё несколько лет назад военно-историческая тема лишь косвенно затрагивалась на наших конференциях. Время подтвердило и утвердило её ценность, органическую взаимосвязь именно с «Миром оружия». Сегодня трудно представить сборник материалов конференции без исследовательских находок доктора историч. наук, профессора Т.В. Алентьевой (Курский государственный университет), посвященных Уинфильду Скотту; без уникальных и многолетних архивных исследований канд. историч. наук, профессора В.В. Марковчина (Юго-Западный государственный университет, Курск и ст. научн. сотр., НИИ (военной истории) Военной академии Генерального Штаба ВС РФ, Москва). В данном случае речь идёт о битве в Яновских лесах (Польша, 1944) в отчетных документах партизанского соединения им. Александра Невского.

Пожалуй, военно-историческая секция в наибольшей степени привлекает внимание гостей-слушателей. Именно они уже напомнили, что хотели бы внимательнее и более подробно прочитать то, о чём слышали, чем заинтересовались на конференции. В том числе, речь идёт о выступлениях: канд. историч. наук, доцента П.В. Полякова (Тульская духовная семинария) «Образы военной

* На заседание выступал В.П. Антонов-Дружинин; Николас А. Харлоу — заочное участие.

** На заседании выступал С.П. Корнеев; А.Н. Фуфаев — заочное участие.

*** Из выступления Н.Л. Курсаниной «Раритет из Рязанского музея».

истории Византии в произведениях фэнтези»; доктора историч. наук М.А. Филимоновой (Курский государственный университет) «Итальянский и швейцарский походы А.В. Суворова в освещении американской прессы»; преподавателя Милана Стояновича (Ниш, Сербия; Тула) «Сербская газета «Политика» о Русско-Японской войне»; доктора историч. наук, главного научного сотрудника Центрального музея Вооруженных Сил Российской Федерации МО РФ (Москва) Л.Д. Сабурова «Киевская наступательная операция 1943 г.»; старшего научного сотрудника отдела истории Великой Отечественной войны Восточно-Крымского историко-культурного музея-заповедника Н.Н. Непомнящей «Герои первой публикации С.А. Борзенко об Эльтигенском десанте», о многих других.

Итак, заканчиваем подготовку нашего сборника. У него будет собственная «книжная история». И все сопричастные к работе над сборником надеются, что статьи найдут своих заинтересованных читателей, привлекут новых авторов, станут определённой точкой отсчета для очередной конференции.

**Доктор историч. наук, профессор,
ученый секретарь ФГБУК
«Тульский государственный музей оружия»**

Е.И. Самарцева

СОДЕРЖАНИЕ

Абрамов А.М. История создания опытных магазинных винтовок и карабинов под патрон обр. 1943 г. в 1945–1948 гг.	13
Агарев А.Ф. В борьбе за скорость, высоту и рекорды	24
Алексеев В.В. Почётный меч Сталинграда	28
Алентьева Т.В. Уинфилд Скотт — герой трёх войн	33
Альхаов А.А., Хотко С.Х. Черкесская тактика штурмов укреплений Черноморской береговой и Геленджикской кордонной линий в 1838–1841 гг.	40
Антонов В.А. Строенная зенитная установка под 7,62-мм пулеметы ПВ-1	51
Антонов-Дружинин В.П., Николас А. Харлоу. О ружьях J. Purdey отечественной аристократии	57
Арбеков А.Б. Военно-технические новинки в области стрелкового вооружения в Австро-Венгрии и Германии на рубеже 1870–80-х годов (по донесениям российских военных агентов)	67
Арцыбашев Е.Н. Средневековые сражения русской истории в отечественном музейном деле — опыт популяризации в исторической перспективе (на примере Куликовской битвы 1380 года)	77
Ащеулов О.Е. Роль артиллерии и ГМЧ Воронежского фронта в отражении немецкого наступления в ходе оборонительного этапа Курской битвы	81
Баженов А.М. Лев Николаевич Толстой о казачестве	88
Бирюков А.В. О переатрибуции тесака воспитанников Школы Марса (Франция) из коллекции Саратовского областного музея краеведения	91
Будко А.А., Сохарева Ю.М. «Здесь ковалось оружие врачей»: от Мастеровой избы до завода «Красногвардеец»	94
Векшин В.А. Оборонно-массовая работа в парках Москвы и Ленинграда перед Великой Отечественной войной	98
Володина Т.А., Ланкин Н.О. Военная теория на перепутье. Диспуты о реформировании тактики русской армии 1870-х гг.	106

Герасимов Г.И. Идея музея и ее воплощение: на примере истории Тульского государственного музея оружия	110
Глаголева О.Е. Провинциальное дворянство в России середины XVIII века: по материалам Уложенной комиссии 1767–1774 годов (Презентация издания: Культура и быт дворянства в провинциальной России XVIII века. Т. 1–4. М., 2021–2022)	118
Глазков Б.В., Михайлов А.В. Тульские оружейники и самоварное производство (технологические приемы, оборудование, инструменты)	123
Головнин П.А. Александр Кун — директор Тульского оружейного завода	127
Головнин П.А. Уроженец Тулы — писатель Викентий Вересаев (Военные и гражданские аспекты в судьбе фамилии)	137
Горюшкин С.П. Музеи и краеведы (Из опыта взаимодействия Алексинского художественно-краеведческого музея с местными краеведами с презентацией новой научно-справочной книги «Люди земли алексинской»)	144
Гриценко Е.П. Из истории выставочного дела: выставки картин В.Д. Поленова в жизни Л.Н. Толстого и его семьи	154
Гуров С.В. Из истории развития ракетного вооружения для воздушно-десантных войск	158
Гуров С.В. К вопросу о цифровом сохранении истории развития реактивной артиллерии	167
Гуров С.В. Сохранение истории развития реактивной артиллерии в фондах музеев мира	171
Данилова (Самарцева) М.С. К вопросу о настольных играх Средневековья и Нового времени в музейной деятельности	181
Дергачев А.С. О специальной партии автоматических карабинов Токарева для участников обороны г. Тулы в 1941 г.	188
Дзиговская Л.Н. Дети солдатские Тульской губернии в XVIII — начале XIX столетий	193
Добрыднев С.В. Реконструкция отдельных элементов производства сплавков «wootz» по индо-персидской технологии	198
Докучаева Е.Е. Д.В. Григорович (1822–1900) и его деятельность в области музееведения и художественно-промышленного образования	203
Дранишников А.А. Истребитель МиГ-25 — щит и меч СССР (продолжение исследования: аварии и авиакатастрофы)	208
Евсеева Т.И. «Главная цель музеев — сделать памятники достоянием всего трудящегося народа» (развитие музейного дела в Тульской губернии в первое десятилетие Советской власти)	217

Заболотный В.А., Гладов П.Г., Антонов В.А. Эволюция станкового пулемета «ДС» (1928–1943)	223
Зоркальцева С.И. Томский областной краеведческий музей: история и современность	230
Зубец В.М. Новаторство в музейном строительстве художников-педагогов ВХУТЕМАСа	234
Камсулин Л.В., Корнеев С.П. О некоторых образцах автоматов Калашникова калибра 5,45 мм в собрании кафедры «Стрелково-пушечное вооружение»	239
Киреева Н.Р. Гений места: о возможности музея И В. Киреевского на Тульской земле	244
Ключарева А.В. Музейный климат: актуальность вопроса в музейной практике (из опыта «Музея-усадьбы Л.Н. Толстого «Ясная Поляна»)	249
Коркотадзе А.А. Опыт музеефикации фортификационных строений на примере Форта № 5 Брестской Крепости	253
Кормазов А.Ю. Экспериментальные зенитно-пулеметные установки для пулеметов калибров 7.62, 12.7 и 14.5 мм Красной армии разработанные в годы Великой Отечественной войны	260
Корнеев С.П., Фуфаев А.Н. Капсюльный нарезной карабин «Neupreussische Kavalleriebüchse 1811» в собрании кафедры «Стрелково-пушечное вооружение»	266
Королёв А.Э. Винтовальная (нарезная) пищаль второй половины XVII в. из фондов Таганрогского музея-заповедника	271
Коротков И.В. Награда СССР, так и не увидевшая свет	277
Крапивенцева М.Б. История Арсенала Тульского оружейного завода в отечественной историографии	281
Куёк М.Г. Частные коллекции черкесского оружия: вопросы атрибуции	287
Курганов Н.С. Репрезентация отношения солдат Русской Императорской армии к революционным событиям 1917 года на частных фотографиях	294
Курсанина Н.Л. Раритет из Рязанского музея	301
Курсанина Н.Л. Японская сабля двух генералов	308
Курчакова Е.В., Егорычева С.А. «Возможно, Тула — наше последнее задание...» (события периода Тульской оборонительной операции в письмах немецких солдат)	315
Лажевский В.К., Бурлаков М.А., Корнеев С.П. Автоматы Стечкина ТКБ-0146 и ТКБ-0116 из собрания кафедры «Стрелково-пушечное вооружение»	324
Майоров И.С. Инновационные педагогические технологии при обучении школьников в музейном пространстве	334

Марковчин В.В. Битва в Яновских лесах (Польша, 1944) в отчетных документах партизанского соединения им. Александра Невского	339
Милосердов Д.Ю. Атрибуция двух восточных клинков из собрания Рязанского историко-архитектурного музея — заповедника	343
Молодцов В.В. Детская аудитория в музее оружия: опыт взаимодействия в ходе экскурсионной деятельности	348
Мохова А.С. Наследие Востока. Оружие Кавказа (атрибуция предметов коллекции «Оружия» Муромского историко-художественного музея)	350
Немова С.Н. Создание электронной Книги Памяти воинов Тульского рабочего полка в постоянной экспозиции Тульского областного краеведческого музея	358
Непомнящая Н.Н. Герои первой публикации С.А. Борзенко об Эльтигенском десанте	364
Николаев А.В. Коллекция бердышей из фондов Витебского областного краеведческого музея. Исследование архивных материалов	372
Пантелеев И.В. Формы комплектования музейных коллекций (на примере произведений русской литературы)	377
Пастухов А.М. К вопросу о назначении мечей цзянь цинских императоров	380
Петрухин И.Н. Особенности конструкции и функционирования тулей западноевропейских шлемов типа «армэ» и «закрытый шлем» первой половины XVI века	392
Пинк И.Б. Ручное оружие российской армии эпохи Петра I в собрании Тульского государственного музея оружия	405
Поляков П.В. Образы военной истории Византии в произведениях фэнтези	412
Пуханов С.А. Роль государственных и общественных организаций в сохранении и охране шотландских замков	416
Родин А.А. Казачье ружье обр. 1832 г. Особенности конструкции, как пример слияния различных оружейных культур	423
Родионов Е.А. Балканское огнестрельное оружие из коллекции Гатчинского дворца-музея	427
Рокки Тони. Ленинградский Государственный музей истории религии и атеизма и его роль в советской антирелигиозной политике	434
Ростовцева Л.И. Сотрудничество с Тульским государственным музеем оружия почетно, плодотворно, полезно!	445
Ростовцева Л.И., Андреев М.С. «Знать Аркадия Георгиевича Шипунова — значит учиться у него!»	456

Сабуров Л.Д. Киевская наступательная операция 1943 г.	462
Самарцева Е.И. Десять дат — десять шагов в «Мире оружия»	470
Серова М.А. Портреты оружейников из коллекции Тульского музея изобразительных искусств	479
Смирнов Б.Е. Торпедное оружие в коллекции ЦВММ имени императора Петра Великого	484
Стоянович Милан Газета «Политика» о русско-японской войне	492
Стребкова Л.И. Опыт представления культурного наследия Куликовской битвы 1380 года в современном музее (на примере музея Куликовской битвы в Моховом)	501
Талантов С.В. О предметах вооружения отряда Терско-Кизлярского казачьего войска, собранного в заграничный поход в 1760 году	505
Тимофеева Р.А., Антонов В.А., Чумак Р.Н. Автоматические пушки конструкторского бюро Кондакова (1930-е гг.)	516
Федосеев С.Л. Производство и поставки ручных гранат «образца 1914 года» в годы Первой мировой войны	520
Филимонова М.А. Итальянский и швейцарский походы А.В. Суворова в освещении американской прессы	530
Хадеева М.В., Михайлов А.В., Глазков Б.В. Инженер Императорского Тульского Оружейного Завода Д. Р. Тяпкин и его техническая библиотека (из истории Тульской технологической школы)	535
Хрипунов А.С., Будник Г.А. Музей истории и развития ИГЭУ в системе патриотического воспитания студентов	539
Чулицкий А.В. Туляки — участники обороны Брестской крепости	543
Чумак Р.Н. Новые сведения о военной биографии конструктора-оружейника Ф.В. Токарева	553
Чумак Р.Н. Опыт научного исследования и атрибуции 6,5-мм экспериментального винтовочного патрона улучшенной баллистики конструкции В.Г. Федорова 1912 года из собрания ВИМАИВиВС	568
Шерстнев В.Л. Музей как ресурс в развитии г. Козьмодемьянска	575
Шестаков А.В. История коллекции пушек из фондов Хабаровского краевого музея имени Н.И. Гродекова	579
Сведения об авторах	584

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

1. **АБРАМОВ Андрей Михайлович** — историк-исследователь (г. Москва)
2. **АГАРЕВ Александр Федорович** — докт. историч. наук, профессор, зав. кафедрой истории России и методики обучения истории и обществознанию, Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина
3. **АЛЕКСЕЕВ Виктор Владимирович** — канд. историч. наук, доцент, Исторический факультет, кафедра источниковедения отечественной истории, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
4. **АЛЕНТЬЕВА Татьяна Викторовна** — докт. историч. наук, профессор, кафедра всеобщей истории, Курский государственный университет
5. **АЛЬХАОВ Азамат Адалгереевич** — учитель истории и обществознания, ср. школа № 23 (г. Майкоп, Республика Адыгея)
6. **АНДРЕЕВ Максим Сергеевич** — студент, Тульский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова
7. **АНТОНОВ Вадим Александрович** — начальник научно-архивного отдела, Музей отечественной военной истории (Московская обл., Истринский р-н, дер. Падиково)
8. **АНТОНОВ-ДРУЖИНИН Виталий Павлович** — канд. геогр. наук, собственник ООО «Голден Сафари» (г. Мытищи, Московская обл.)
9. **АРБЕКОВ Александр Борисович** — канд. историч. наук, научный сотрудник, Тульский государственный музей оружия; старший преподаватель, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого
10. **АРЦЫБАШЕВ Егор Николаевич** — экскурсовод ГМЗ «Куликово поле»
11. **АЩЕУЛОВ Олег Евгеньевич** — канд. историч. наук, доцент, кафедра истории и экономической теории, Академия ГПС МЧС России
12. **БАЖЕНОВ Анатолий Матвеевич** — канд. историч. наук, профессор Российской академии естествознания; доцент, Тульский государственный университет
13. **БУДКО Анатолий Андреевич** — докт. мед. наук, профессор, директор ФГБУКИ «Военно-медицинский музей» МО РФ (г. Санкт-Петербург)
14. **БУДНИК Галина Анатольевна** — докт. историч. наук, профессор, кафедра истории, философии и права, Ивановский государственный энергетический университет (ИГЭУ)
15. **БУРЛАКОВ Максим Андреевич** — студент гр. 132191, Тульский государственный университет
16. **ВЕКШИН Владимир Алексеевич** — научный сотрудник, Государственный музей-заповедник «Царское Село»
17. **ВОЛОДИНА Татьяна Андреевна** — докт. историч. наук, профессор, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого
18. **ГЕРАСИМОВ Григорий Иванович** — докт. историч. наук, научный консультант, Тульский государственный музей оружия
19. **ГЛАГОЛЕВА Ольга Евгеньевна** — канд. ист. наук, Ph.D, руководитель проекта «Культура и быт дворянства в провинциальной России XVIII века (по материалам Тульской, Орловской и Московской губерний)», Senior Associate, Centre for European, Russian, and Eurasian Studies, University of Toronto
20. **ГЛАДОВ Павел Геннадиевич** — зам. директора по научной работе, Музей отечественной военной истории (Московская обл., Истринский р-н, дер. Падиково)

21. **ГЛАЗКОВ Борис Владимирович** — мастер-специалист, ГУК ТО ОЦРК (Объединение Центров развития искусства, народной культуры и туризма)
22. **ГОЛОВНИН Пётр Андреевич** — действительный член Русского Географического и Генеалогического Обществ, СПб Дворянского Собрания, директор Ассоциации «Русско-Японский центр по науке и культуре»
23. **ГОРЮШКИН Сергей Павлович** — историк, краевед-исследователь (г. Алексин, Тульская область).
24. **ГРИЦЕНКО Евгения Петровна** — кандидат культурологии, ст. научн. сотр., научно-исследовательский отдел, Государственный мемориальный и природный заповедник «Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна»
25. **ГУРОВ Сергей Викторович** — участник проекта Информационная система «Ракетная техника» (г. Санкт-Петербург)
26. **ДАНИЛОВА (САМАРЦЕВА) Мария Сергеевна** — специалист по экспозиционной и выставочной деятельности, ГУК ТО «Тульское музейное объединение» — филиал «Тульский военно-исторический музей»
27. **ДЕРГАЧЕВ Александр Сергеевич** — хранитель музейных предметов I категории, Тульский государственный музей оружия
28. **ДЗИГОВСКАЯ Людмила Николаевна** — ведущий палеограф, Государственный архив Тульской области
29. **ДОБРЫДНЕВ Сергей Владимирович** — докт. химич. наук, профессор, кафедра «Фундаментальная химия», Новомосковский институт ФГБОУ ВО «Российский химико-технологический университет имени Д. И. Менделеева» (Тульская область)
30. **ДОКУЧАЕВА Елена Евгеньевна** — канд. искусствоведения, профессор, кафедра «История искусства и гуманитарные науки», Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.М. Строганова (г. Москва)
31. **ДРАНИШНИКОВ Александр Александрович** — канд. ист. наук, доцент, Тульский государственный университет
32. **ЕВСЕЕВА Татьяна Ильинична** — главный методист, отдел научно-исследовательской, музейно-выставочной и методической работы, Государственный архив Тульской области
33. **ЕГОРЫЧЕВА Серафима Александровна** — ведущий археограф, отдел научно-исследовательской и методической работы, Государственный архив Тульской области
34. **ЗАБОЛОТНЫЙ Василий Александрович** — зам. директора, Музей отечественной военной истории (Московская обл., Истринский р-н, дер. Падиково)
35. **ЗОРКАЛЬЦЕВА Светлана Ивановна** — и.о. директора Областного государственного автономного учреждения культуры «Томский областной краеведческий музей имени Михаила Бонифатьевича Шатилова» (ОГАУК «ТОКМ им. М.Б. Шатилова»)
36. **ЗУБЕЦ Валентина Михайловна** — канд. историч. наук, доцент, кафедра «История искусства и гуманитарные науки», Российский государственный художественно-промышленный университет имени С.Г. Строганова (г. Москва)
37. **КАМСУЛИН Лев Владиславович** — студент гр. 132191, Тульский государственный университет
38. **КИРЕЕВА Наилия Рызвановна** — канд. философск. наук, доцент, профессор кафедры «История искусства и гуманитарные науки», Российский государственный художественно-промышленный университет имени С.Г. Строганова (г. Москва)
39. **КЛЮЧАРЕВА Антонина Владимировна** — канд. историч. наук, доцент, кафедра истории и археологии, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого; эксперт по изучению и популяризации объектов культурного наследия, Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна»
40. **КОРНЕЕВ Сергей Павлович** — канд. технич. наук, доцент, Тульский государственный университет
41. **КОРОЛЕВ Антон Эдуардович** — ст. научный сотрудник, Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный музей-заповедник»
42. **КОРОТКОВ Иван Владимирович** — ведущий хранитель музейных предметов отдела хранения музейных фондов, Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Сталинградская битва» (г. Волгоград)

43. **КОРМАЗОВ Александр Юрьевич** — аспирант, кафедра отечественной истории, Алтайский государственный педагогический университет (г. Барнаул)
44. **КОРКОТАДЗЕ Александр Александрович** — директор, «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой» (г.Брест, Республика Беларусь)
45. **КРАПИВЕНЦЕВА Мария Борисовна** — канд.историч.наук, хранитель музейных предметов I категории, Тульский государственный музей оружия
46. **КУЁК Марьет Гиссовна** — канд. искусствоведения, ведущ. научн. сотр., Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т. Керашева (г. Майкоп, Республика Адыгея)
47. **КУРГАНОВ Никита Сергеевич** — магистрант, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого
48. **КУРСАНИНА Наталия Леонидовна** — главный эксперт-искусствовед, Коллегия экспертов и оценщиков ювелирных изделий и антиквариата (г. Москва)
49. **КУРЧАКОВА Елизавета Владимировна** — ведущий археограф, отдел использования документов АФ РФ, Государственный архив Тульской области
50. **ЛАЖЕВСКИЙ Вадим Константинович** — студент гр. 132191, Тульский государственный университет
51. **ЛАНКИН Никита Олегович** — магистрант, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого
52. **МАЙОРОВ Игорь Сергеевич** — аспирант кафедры методики преподавания истории, Московский педагогический государственный университет (г. Москва)
53. **МАРКОВЧИН Владимир Викторович** — канд. историч. наук, профессор, Юго-Западный государственный университет (г. Курск); ст. научн. сотрудник, НИИ (военной истории) Военной академии Генерального Штаба Вооруженных Сил Российской Федерации (г. Москва)
54. **МИЛОСЕРДОВ Дмитрий Юрьевич** — зав. сектором отдела фондов, Государственный Дарвиновский музей (г. Москва)
55. **МИХАЙЛОВ Александр Владимирович** — канд. технич. наук, доцент, Тульский государственный университет
56. **МОЛОДЦОВ Владимир Владимирович** — методист по научно-просветительской деятельности, Тульский государственный музей оружия
57. **МОХОВА Анастасия Сергеевна** — хранитель музейных предметов I категории, Муромский историко-художественный музей
58. **НЕМОВА Светлана Николаевна** — ст. научн. сотрудник, ГУК ТО «Тульское музейное объединение» – филиал «Тульский областной краеведческий музей»
59. **НЕПОМНЯЩАЯ Наталья Николаевна** — ст. научн. сотрудник, отдел истории Великой Отечественной войны, Восточно-Крымский историко-культурный музей-заповедник (г. Керчь, Республика Крым)
60. **НИКОЛАЕВ Александр Владимирович** — независимый исследователь, член Российского военно-исторического общества (московское отделение)
61. **ПАНТЕЛЕЕВ Игорь Валентинович** — канд. филологич. наук, независимый исследователь
62. **ПАСТУХОВ Алексей Михайлович** — инженер Лаборатории Гуманитарных Исследований, Новосибирский государственный университет
63. **ПЕТРУХИН Илья Николаевич** — исторический оружейвед, председатель Тульской региональной общественной организации «Военно-исторический клуб «Стальной Орёл»
64. **ПИНК Игорь Борисович** — канд.историч. наук, зам. директора по научной и экспозиционно-выставочной деятельности, Тульский государственный музей оружия
65. **ПОЛЯКОВ Павел Владимирович** — канд. историч. наук, доцент, Тульская духовная семинария
66. **ПУХАНОВ Сергей Александрович** — канд. филологич. наук, доцент, Тульский государственный университет
67. **РОДИН Антон Альбертович** — исследователь, член Национальной Ассоциации оружейных экспертов (г. Брянск)

68. **РОДИОНОВ Евгений Александрович** — ст. научн. сотрудник, хранитель фонда «Оружие», Государственный музей-заповедник «Гатчина»
69. **РОККИ, Тони** — магистр исторических наук, магистр библиотековедения (г. Торонто, Канада)
70. **РОСТОВЦЕВА Людмила Ивановна** — докт. социологич. наук, профессор, Тульский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова; генеральный директор Межрегиональной общественной организации «Историко-просветительский центр "Преемственность"»
71. **САБУРОВ Леонид Давыдович** — докт. историч. наук, гл. научн. сотрудник, Центральный музей Вооруженных Сил Российской Федерации МО РФ (г. Москва)
72. **САМАРЦЕВА Елена Игоревна** — докт. историч. наук, профессор, учёный секретарь, Тульский государственный музей оружия; проф., Тульский государственный университет
73. **СЕРОВА Мария Александровна** — методист отдела западноевропейского и русского искусства, ГУК ТО «Тульское музейное объединение» – филиал «Тульский музей изобразительных искусств»
74. **СМИРНОВ Борис Евгеньевич** — канд. пед. наук, ст. научн. сотрудник, зав. фондом оружия, Центральный военно-морской музей Минобороны России (г. Санкт-Петербург)
75. **СОХАРЕВА Юлия Михайловна** — хранитель фондов научно-исследовательского отдела научного комплектования, научной обработки и хранения, ФГБУКИ «Военно-медицинский музей» МО РФ (г. Санкт-Петербург)
76. **СТОЯНОВИЧ Милан** — писатель, преподаватель истории, аспирант, Тульский государственный университет, (Ниш — Сербия, Тула)
77. **СТРЕБКОВА Лариса Ивановна** — экскурсовод ГМЗ «Куликово поле»
78. **ТАЛАНТОВ Сергей Вадимович** — независимый исследователь (г. Москва)
79. **ТИМОФЕЕВА Римма Александровна** — канд. искусствоведения, доцент, С.-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна
80. **ФЕДОСЕЕВ Семён Леонидович** — зам. главного редактора журнала «Техника и вооружение вчера, сегодня, завтра...» (г. Москва)
81. **ФИЛИМОНОВА Мария Александровна** — докт. историч. наук, Курский государственный университет
82. **ФУФАЕВ Алексей Николаевич** — продюсер, телекомпания «Матч-ТВ»
83. **ХАДЕЕВА Мария Валерьевна** — учредитель, АНО «РОСТ»
84. **ХАРЛОУ Николас А.** — Gunroom Manager James Purdey & Sons (г. Лондон, Великобритания)
85. **ХОТКО Самир Хамидович** — докт. историч. наук, зав. отделом этнологии и народного искусства, Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т.М. Керашева (г. Майкоп, Республика Адыгея)
86. **ХРИПУНОВ Андрей Сергеевич** — канд. историч. наук, директор Музея истории и развития Ивановского государственного энергетического университета (ИГЭУ)
87. **ЧУЛИЦКИЙ Алексей Валерьевич** — специалист по экспозиционной и выставочной деятельности, ГУК ТО «Тульское музейное объединение» — филиал «Тульский военно-исторический музей»
88. **ЧУМАК Руслан Николаевич** — канд. технич. наук, нач. отдела фондов, Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи (г. Санкт-Петербург)
89. **ШЕРСТНЕВ Владимир Леонидович** — ученый секретарь, Козьмодемьянский музейный комплекс (Республика Марий Эл)
90. **ШЕСТАКОВ Алексей Вячеславович** — ст. научн. сотрудник, Хабаровский краевой музей им. Н.И. Гродекова



Научное издание

Мир оружия: история, герои, коллекции.

Сборник материалов

XI Международной научно-практической конференции

25–27 октября 2023 г.

Подписано в печать 9.08.2024.

Формат набора 60х90/8. Бумага мелованная.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 73,5.

Заказ № 1046. Тираж 150 экз.



9 785442 011654

Изготовлено по заказу ООО «Пресса ИПФ»

304006, г. Воронеж, ул. Челюскинцев, д. 143

Отпечатано в АО «Воронежская областная типография»

394071, г. Воронеж, ул. 20-лет Октября, 73а



ТУЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ ОРУЖИЯ

Россия, Тула, Октябрьская, 2
музейоружия.рф/museum-arms.ru